



Presseinformation, 9. März 2020
FI Veranstaltungen im April 2020

**Fortuna Irgendwo Eröffnungswochenende:
Donnerstag, 26.3., Freitag, 27.3. und Samstag, 28.3.
Eröffnungskonzert: Mittwoch, 1. April**

Donnerstag, 26.3.

ELYSIUM

**The First Minute Of A New Day (Lars Bartkuhn & Kabuki) featuring Cleveland Watkiss
The Great Jamaican Songbook - resynthesized**

Einlass: 20:00

Das FI Opening startet mit drei Ausnahme-Musikern: „Best Jazz Vocalist“ (Wire/The Guardian) Cleveland Watkiss tourte schon mit weltberühmten Künstlern wie Stevie Wonder, Bob Dylan und Björk. Lars Bartkuhn (u.a. Temporärer Elektronischer Salon) und Kabuki aka Jan Henning sind langjährige Größen der elektronischen Musikszene. Bei Ihrem ersten gemeinsamen Album als Duo „The First Minute Of A New Day“ stehen aber keine fetten Beats oder Basslines im Vordergrund, sondern Piano, Akustikgitarren und Modularsynthesizer. Cleveland Watkiss, der vor allem für sein „Great Jamaican Songbook“ bekannt ist, indem er Meilensteine aus dem Reggae mit seiner Band neu interpretiert, wird eben diese Reggae-Tunes mit Kabuki und Bartkuhn aufführen und sie durch die speziellen Soundtechniken der beiden in ein völlig neues Gewand kleiden. Treibende Grooves, kantige wie auch lyrische Sequenzer-Klänge werden seinen virtuosen Gesang herausfordern und in neue Dimensionen lenken.

ELYSIUM, das außergewöhnliche Musik-Projekt von Lars Bartkuhn wird regelmäßig zu Gast im FI sein.

Freitag, 27.3.

Rainer Trüby & C-Rock

Einlass: 21:00

Members & Non-Members

Zum Tanz bitten am ersten FI-Freitag Rainer Trüby und Resident-DJ C-Rock. Wer Trüby einmal erlebt hat, weiß: Er entlässt die Tänzerinnen und Tänzer stets mit einem Lächeln im Gesicht in den frühen Morgen. Seine handverlesene, mit Kennerschaft zusammengestellte Musikauswahl spannt den Bogen über Downbeat, NuJazz, Drum and Bass, Broken Beats, Soul und Disco zu House, Salsa und auch zu cheesy Popsongs und Guilty Pleasure-Platten, sofern es die Nacht und das Publikum zulassen. Auf den Punkt gebracht: Musik mit einem erdigen, satten Groove, bei dem kein Bein still stehen kann.

C-Rock in eine Schublade zu stecken, ist schier unmöglich. Der Musiker, Produzent, Veranstalter und DJ blickt auf eine mehr als 20-jährige Karriere zurück und prägte den Housesound der Republik wie nur wenige andere. Als Resident und Head of Music für FI wird er die Freitage mit wechselnden DJs und Musikern gestalten, immer nach dem Motto: Dance like nobody is watching you!



Samstag, 28.3.

Daniele Iezzi, Pedo Knopp, Casey Keth (Vocals)

Einlass: 21:00

Members & Non-Members

Der Name ist Programm: Wer Pedo Knopp kennt, kennt auch LAZY – das Gütesiegel für unvergesslich-legendäre Sommerpartys mit Musik ohne Genregrenzen. Als Resident wird der musikalische Tausendsassa die Samstage im FI mit wechselnden Gästen beschallen und außergewöhnliche Sounds aus allen Ecken der Welt präsentieren – immer mit einem Auge auf den Dancefloor. Sein Partner in Crime ist an diesem Eröffnungssamstag Daniele Iezzy. In seinen Sets vereint Iezzy, der auch als Teil der furiosen „Soulaboration“- Crew Disco agiert, Funk, Soul, Boogie und House. Begleitet werden die beiden von Casey Keth – der zu jenen phänomenalen Musikern gehört, die nur mit einem Mikrofon und Gitarre ausgestattet zu jedem Stück Worte und Melodien live improvisieren.

FI KUR- UND HEILPLAN APRIL 2020

IMMER DIENSTAG: AMOUR FOU | ENTRÜCKT

Einlass: 19:00

Die Woche im FI beginnt am Dienstag entspannt after work: mit kühlen Drinks und musikalisch entrückt-verrückten Klängen von der Schallplatte. Beschallt werden die **Amour Fou** Abende von **J.C.Fous De La Mer**, Komponist und Produzent des gleichnamigen Projekts. Im Repertoire hat der Frankfurter Künstler Klassiker von Cool Jazz, Bossa Nova, Funk, Soul, Disco bis 80er Hits und natürlich jede Menge französische Vinylperlen.

Entrückt wird es dann mit **AUDjens**, der auch mal an einem Mittwoch zu Gast sein wird. Ob groovy & funky, elektronisch treibend oder auch verschoben, unser Soulmanager mag viele Genres und spielt sie auch!

Dienstag, 7. April, 21. April, 28. April
AMOUR FOU
J.C.Fous De La Mer

Dienstag, 14. April, Mittwoch 22. April
ENTRÜCKT
AUDjens



IMMER MITTWOCH: GRUPPENTHERAPIE (Konzerte)

Mittwoch, 1. April

Eröffnungskonzert mit DE-PHAZZ – AUSVERKAUFT –

Einlass: 19:00 | Beginn: 20:00

Tickets über eventim.de

Ausgeprägtes Stilbewusstsein, knochentrockene Grooves, tonnenweise Soul und eine tänzelnde Ironie – es sind diese ziemlich undeutschen Elemente, die De-Phazz zum bekanntesten unbekanntesten Musikexport Made in Germany haben werden lassen. Über eine halbe Millionen Tonträger hat die 1997 in Heidelberg gegründete Band De-Phazz verkauft und bislang über 600 Konzerte überall auf dem Globus gegeben. Für das Fortuna Irgendwo Eröffnungskonzert kommt die Ausnahmeband nach Frankfurt.

Mittwoch, 15. April

GRUPPENTHERAPIE / Live

Marshall Cooper

Einlass: 19:00 | Beginn: 20:00

Tickets über eventim.de

Marshall Coopers rockiger Brass-Band-Sound überschreitet jedes Genre und alle Grenzen: Pop, Funk n' Surf, TexMex, Rhythm 'n' Blues trifft klanggewaltig auf die Soundtracks des legendären Indie- und Exploitation-Kinos von Sergio Leone bis Quentin Tarantino. Und das Ganze kombiniert mit großartiger Bläserwucht und trashigen Drumsounds. The one & only Rock "n" Roll Brass-Band is coming to FI - wir räumen schon mal die Stühle weg!

After Concert: DJ Mahmut.



IMMER DONNERSTAG (UND MANCHMAL MITTWOCH): OFFENE GESELLSCHAFT

Der Bar- und DJ-Abend im Fortuna Irgendwo: Lokale und internationale DJs mit bewährtem Programm und musikalischen Stilblüten im Gepäck sind Donnerstags genauso zu Gast wie Live-Acts, besondere Künstler und Musik-Projekte.

Donnerstag, 2. April

OFFENE GESELLSCHAFT

DJ Sportwagen (Soulfood Frankfurt)

Einlass: 20:00

DJ Sportwagen, Initiator und Resident der Partyreihe „Soulfood“, die er zusammen mit Soul-DJ-Legende Mr. Brown vor über 10 Jahren etabliert hat, überträgt seine Liebe zu Funk, Soul, Disco und House mit viel Gespür und Erfahrung auf die Stimmung der Gäste. Die abwechslungsreichen Sets des Frankfurters bestechen durch mitreißende Grooves und einer spannenden musikalischen Mischung quer durch die Jahrzehnte.

Mittwoch, 8. April

OFFENE GESELLSCHAFT

David Broghammer

Der Plattensammler und DJ hat sich seit Jahren den Untiefen globaler, tropischer Disco-, Funk- und House-Sphären verschrieben. Mit randvollen Plattenkoffern geht's an diesem Abend auf eine hüftmuskelbeanspruchende Weltreisende. Musik- und Tanztherapie at it's best!

Donnerstag, 9. April

OFFENE GESELLSCHAFT

Wilhelmsøn (Köln)

Einlass: 20:00

Wilhelmsøn ist Teil des Party-Projekts „Blitzbangers“, das in Köln Kultstatus besitzt. Für sein Frankfurter Debüt hat der Kölner seine Plattenkiste mit ganz viel Liebe vollgepackt – und mit deutschem Liedgut, von Rocko Schamoni, Deichkind und Mia über Stereo Total bis zu Erobique und Udo Jürgens. Doch Schubladendenken kommt für den Kölner nicht in die Tüte. Seine Sets sind vor allem eines: Abwechslungsreich, gefühlvoll und absolut partytauglich – strahlende Gesichter auf der Tanzfläche inklusive!



Donnerstag, 16. April
OFFENE GESELLSCHAFT / Live
Einlass: 19:00 | Beginn: 20:00
KAYE-REE
Tickets über eventim.de

World Soul

Deutsche Soul Queen hat Michi Beck von Die Fantastischen Vier sie mal genannt. Doch die Sängerin und Songwriterin Kaye-Ree feiert nicht nur internationale Erfolge, sie lässt sich auch in keine Schublade stecken. Mit ihrer energetischen Soul-Stimme nimmt sie das Publikum mit auf eine Reise durch unterschiedlichste Stimmungen, von tiefgründig und emotional bis unterhaltsam und sehr humorvoll. Mit dabei: ihre neu formierte 6-köpfige Band an Gitarre, Bass, Drums und indischer Tabla.

After Concert: Frau Ton.

Weitere Termine Kaye-Ree im FI: 20.5., 18.6.

Donnerstag, 23. April
OFFENE GESELLSCHAFT
Fortuna Grooves mit Alexander Antonakis
Einlass: 20:00

Als leidenschaftlicher Schallplattensammler und absoluter Profi hinter den Decks wird Alexander Antonakis regelmäßig die FI Donnerstage bespielen. Fortuna Grooves – House, Soul, Funk, Disco und ein Hauch von Italo wehen durch das maritime FI Ambiente und versprühen wohlige Glücksgefühle, ganz wie es sich in einer Heilanstalt für Gemüts- und Nervenranke gehört und ganz nach unserem Motto: Music is our medicine!

Mittwoch, 29. April
OFFENE GESELLSCHAFT
Stupid Deep
Einlass: 20:00

Dem versierten Platten-Spezialisten Stupid Deep ist DJ-Dogmatismus und Stilpurismus seit jeher fremd. In seinen Sets vereint die langjährige Größe der Frankfurter DJ-Szene Funk, Soul, Disco, Electronica, Hip Hop und Jazz.

Donnerstag, 30. April
OFFENE GESELLSCHAFT
ELYSIUM mit Lars Bartkuhn & Matthias Vogt



IMMER FREITAGS: L'UNATIC ÁSYLUM

Thank Friday, it's Fortuna! Der Freitag im FI ist eine „journey into music“: Hedonistisch, lustvoll, ausschweifend. Von Disco, House, Rock, Pop, elektronischer Tanzmusik bis Klassikern der letzten 20 Jahre. 4-to-the-Floor, Hände hoch, mitsingen!

Freitag, 3. April
L'UNATIC ÁSYLUM
DJ Ino (La Coruña), C-Rock
Einlass: 20:00
Members & Non-Members

„Zauberer der unmöglichen Mixe“ wird DJ Ino genannt und an diesem Freitag wird er das FI zusammen mit Resident C-Rock auf den Kopf stellen. Wenn der Spanier nicht gerade beim legendären Radio Ibiza Sonic mit „Dance Criminal“ auf Sendung ist, bespielt er renommierte Clubs und Festivals rund um den Globus.

Freitag, 10. April
L'UNATIC ÁSYLUM
Alexander Antonakis, KeHa Sun & Ms. Romanow
Einlass: 21:00
Members & Non-Members

Vinyl-Enthusiast Alexander Antonakis tobt sich gerne zwischen House, Soul, Funk, Disco aus und auch das freshe DJ-Damenteam KeHa Sun & Ms. Romanow lässt so gut wie kein Genre aus. Bei dieser Party heißt wie jeden Freitag im Fortuna Irgendwo: Dance like nobody is watching you!

Freitag, 17. April
L'UNATIC ÁSYLUM
Esther Silex (Berlin), Sven Helwig
Einlass: 21:00

“Dance, dance otherwise we are lost” – die Berliner DJane und Produzentin **Esther Silex** transformierte die Worte der Tanzikone Pina Bausch in ihre erste EP „Pachamama“ und lässt sich davon auch zu eklektischen Sets inspirieren. Hier schafft die Musikverrückte und Weltreisende mühelose Verbindungen von House zu Soul über Funk zu Afro und Disco. **Sven Hellwig** war 10 Jahre Resident-DJ im Robert Johnson Club und hat das passende Motto in seiner Plattenkiste: Heal yourself and move!



Freitag, 24. April
L'UNATIC ÁSYLUM

Franksen, C-Rock

Einlass: 21:00

Members & Non-Members

Wenn etwas auf Franksen zutrifft, dann das geflügelte Wort *endless flow* in seinen Mixen! Sein House-Sound definiert sich zwischen brandneu und vintage, zwischen Edit und Classic, treibenden Beats, organischen Percussions und soulful vibes. Das strenge und das verspielte, das rhythmische und das melodische, das organische und das elektronische – alles addiert er mixintensiv in abwechslungs- und stimmungsvollen Sets voll Seele. Mit Resident C-Rock bildet Franksen an diesem Abend in unwiderstehliches Gespann, das für eine rauschende Partynacht sorgen wird.

IMMER SAMSTAG: FREISCHWIMMER

Abtauchen, eintauchen: Tanzen! Mit den Wellen und gegen den Strom. Freischwimmer ist der Free Style Abend im FI. Nostalgisch – ja! Aber zeitgemäß. Disco, Soul, House, Funk – anything goes. Und nie, wie man es erwartet. Voller Brüche, Zitate und Kontraste. So widersprüchlich und unerwartet wie das Leben selbst. – und natürlich wie Fortuna Irgendwo.

Samstag, 4. April
FREISCHWIMMER

Daniele Iezzi, Pedo Knopp, Lukas Lehmann (Soulaboration)

Einlass: 20:00

Members & Non-Members

Mit Lukas Lehmann haben Pedo Knopp und Daniele Iezzi einen passionierten Vinylsammler an der Seite, der seine Crowd in jeden seiner Sets auf eine Reise schickt. Die Homepage: Elektronische Tanzmusik. Seine Abstecher: Funk, Disco, Hip-Hop über Afrobeat bis zu Jazz und Neo-Soul. Im Trio Infernale mit Pedo Knopp und Daniele Iezzi ist das Tanzbodenbeben garantiert!

Samstag, 11. April
FREISCHWIMMER

Daniele Iezzi, Pedo Knopp

Einlass: 21:00

Wer Pedo Knopp kennt, kennt auch LAZY – das Gütesiegel für unvergesslich-legendäre Sommerpartys mit Musik ohne Genre Grenzen. Als Resident präsentiert der musikalische Tausendsassa außergewöhnliche Sounds aus allen Ecken der Welt – immer mit einem Auge auf den Dancefloor. Sein Partner in Crime ist an diesem Samstag mal wieder Daniele Iezzi, der in seinen fulminanten Sets Funk, Soul, Boogie und House vereint.



Samstag, 18. April
FREISCHWIMMER

Moses Jones, Eugene Rockwell (Köln)
Einlass: 21:00

Moses Jones entdeckte 2015 in einer kleinen Bar in New York die Liebe zum Viervierteltakt. Seit dieser Nacht widmet er sich voll und ganz der Musik. Wie seine Feste, sprühen seine Sets vor Lebensfreude und positiver Energie! Es wird gehüpft, getanzt, umarmt und mitgesungen – kurz: das Leben zelebriert. Musikalisch bewegt sich der Offenbacher zwischen Soulful House und Deep Disco – mit Einflüssen von R&B und Hip-Hop, Jazz oder Funk. „Feel-Good-Music“ all night long! Der Kölner DJ und Produzent **Eugene Rockwell** kombiniert African, Brazilian, Latin Rhythmen mit House und Disco Grooves. Beide DJs zusammen? Durchtanzgarantie!

Samstag, 25. April
FREISCHWIMMER

Chesneye Tropicale (Köln), Le Rubrique
Einlass: 21:00
Members & Non-Members

Als DJ, Vinylsammler und Teil des Labels Kalakuta Soul Records verschmilzt **Chesneye Tropicale** die unterschiedlichsten Musikkulturen zu einer unwiderstehlich tanzbaren Mischung. Der Spezialist für rare Disco, Boogie und Brazilian trifft an diesem Abend auf den erfahrenen Frankfurter DJ und Produzent **Le Rubrique**, dessen aufregende Mixtur aus Soul, Funk, Disco, Afro und House, ebenfalls den Hüftschwung befeuert.

Vorschau Highlights

GRUPPENTHERAPIE | Konzerte am Mittwoch

3. Juni Roy Ayers

24. Juni Quantic

15. Juli Tiwayo



FORTUNA IRGENDWO

Heilanstalt für Gemüts- und Nervenranke

Hanauer Landstraße 192

60314 Frankfurt

Tel. 069 / 999 999 610

info@fortuna-irgendwo.de

www.fortuna-irgendwo.de

[facebook/fortuna,irgendwo](https://facebook.com/fortuna,irgendwo)

[instagram/fortuna.irgendwo](https://instagram.com/fortuna.irgendwo)

Pressekontakt

Fortuna Irgendwo

Stella Friedrichs

Kommunikation & PR

Hanauer Landstraße 192

60314 Frankfurt

Tel. 069 / 999 999 612

Mobil 0160 / 64 68 798

Email: stella@fortuna-irgendwo.de